

SCHEMA PROGETTO

TITOLO: Laboratori Didattici del Museo della Grafica di Pisa

DESCRIZIONE: . Il Museo si propone come esempio di interazione scientifica e didattica offrendo i suoi spazi per esperienze visive e operative proponendo i seguenti laboratori:
stampa con le verdure; stampa con oggetti di recupero riciclati (forchette, tappi, contenitori vari...); costruzione di una matrice; laboratorio sul concetto di monocromo e monocromo-tattile; laboratorio sul concetto di effetto ottico e sul concetto di equilibrio visivo-cromatico sulle superfici in bianco e nero; laboratorio sull'evoluzione del carattere dalla "Iniziale miniata a quella stampata"; laboratori sulla percezione e sulla comprensione dell'arte astratta.

In collaborazione con la Ludoteca scientifica laboratorio sulla luce e sul colore.

Laboratori che utilizzano il metodo di Luzzati: laboratorio sulla illustrazione della fiaba (il laboratorio si concentra sulla tecnica dello strappo della carta per realizzare i personaggi); laboratorio sulla costruzione dei teatrini (prevede l'utilizzo di varie tecniche dalla stampa al collage alla cartapesta)

DESTINATARI/E:

Scuole dell'Infanzia e Primarie di primo e secondo grado.

PERCHE' E' IMPORTANTE :

Gli obiettivi dei laboratori sono quelli di introdurre le tecniche della stampa e il concetto dell'opera d'arte nella sua riproducibilità, e di avvicinare i giovani ai concetti basilari dell'arte moderna e contemporanea in maniera creativa e non convenzionale stimolando contemporaneamente gli aspetti ludici e quelli fantastici.

RISULTATI ATTESI :

Apprendimento dei principi fondamentali della tecnica della stampa e dei linguaggi espressivi dell'arte contemporanea; sviluppo della manualità e della creatività artistica; comprensione di alcuni meccanismi della percezione visiva; sviluppo dell'osservazione nell'analisi di alcuni esempi figurativi; stimolazione della percezione sensoriale tattile e visiva attraverso l'osservazione e la scelta dei materiali diversi per la costruzione delle forme.

SOGGETTO/I FINANZIATORE:

Università di Pisa, Comune di Pisa.